



# PALABRA

Órgano interno de difusión del Instituto  
Nacional para la Educación de los Adultos

AÑO 1/AGOSTO DE 1983/NÚMERO 13

## ¿Qué adulto es considerado sujeto de las acciones educativas?

Cuando se intenta enfrentar la resolución de los problemas existentes en Educación de Adultos, se manifiesta generalmente un fenómeno muy peculiar que agrega mayor obscuridad al tema: no se define claramente quién es el protagonista o sujeto de la acción educativa. El supuesto básico es que se trata de un adulto. Mas aunque parezca obvio, cabe interrogar: ¿qué es un adulto?, o con mayor precisión, ¿qué adulto es considerado sujeto de las acciones educativas para adultos?

Los sistemas de Educación de

Adultos en América Latina no suelen dirigirse a todos los adultos, por lo menos, no los determinan o asignan prioridad por un mero criterio de "adulthood".

El origen y principal elemento de justificación de la existencia de los sistemas de Educación de Adultos ha sido el analfabetismo, sin que esto signifique, o haya significado, un condicionante para dar únicamente respuestas de alfabetización.

Es sobre la población adulta analfabeta que se ha trabajado especialmente en Educación de

Adultos y, aun cuando tomada como referencia para su extensión a otros sectores, la acción recae sobre estratos que poseen características de naturaleza extra-educativa similares. Esa población no es propiamente la población adulta genéricamente considerada.

Dentro de las peculiaridades políticas, económicas, sociales y culturales presentes en esos sectores de población en América Latina, se da un cuadro complejo que incluye comunidades indígenas, comunidades rurales margi-

### Contenido

¿Qué adulto es considerado sujeto de las acciones educativas.....	1
El derecho, la educación y la vida social.....	2
Celebrar el tiempo transcurrido Objetivos diferentes	3
Estrategias similares.....	4

### SECCIONES

Editorial.....	3
Los números hablan.....	5
Foro.....	6
Nosotros.....	10
Reseñas.....	14
Correspondencia.....	15
Suplemento <i>Textos</i> <i>Reseñista</i> Enrique López A.	

